

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАУ ДО АО «Центр эстетического воспитания детей и молодежи»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО  
Директор МБОУ «Килинчинская СОШ им. Героя России Азамата Тасимова» с. Килинчи  
Азамат Тасимов  
Р.Х. Шакирова  
«06» сентября 2022г.

**АКТ  
обследования музея**

**Историко – краеведческий музей «МИРАС» - «ШКОЛА МУЗЕЙ»**

с. Килинчи

«06» сентября 2022г.

**1. Состав комиссии:**

Председатель - Шакирова Рушания Хайбуллаевна, директор МБОУ «Килинчинская СОШ им. Героя России Азамата Тасимова» с. Килинчи

Члены комиссии:

Максутова Софья Сайфуллаевна, инспектор Управления образования, молодежной политики и спорта

Бисенгазиева Руфия Шияповна, директор МКУК «Центр культуры «МО «Килинчинский сельсовет»

Курманова Бибигуль Бекбулатовна – библиотекарь Килинчинской сельской библиотеки МБУК «Приволжская центральная межпоселенческая библиотека»

**2. Название музея**

Историко – краеведческий музей «МИРАС» - «ШКОЛА МУЗЕЙ» МБОУ «Килинчинская СОШ им. Героя России Азамата Тасимова» с. Килинчи  
Музей занимает комнату общей площадью 12 кв.м., расположенный на III этаже здания школы. Экспозиции «Стена памяти», «Зал боевой Славы», «Мы – патриоты России», «Парта Героя России Азамата Тасимова», «Я-капля Волги. М. Луконина» расположены на II этаже школы. Экспозиции «Килинчинское лето Мусы Джалиля» расположены на III этаже школы. Экспонаты размещены на стендах, витринах, стеллажах.

Основные направления деятельности музея:

1. Работа с музейным фондом. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов;
2. Поисковая, научно-исследовательская работа;
3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных экспозиций и передвижных выставок в музее школы;

4. Оформление и оборудование музея школы;

6. Участие в конкурсах различного уровня;

### 3. Документация музея

Положение о школьном музее;

План работы школьного музея;

План работы.

### 4. Экспозиция

#### **«Народный быт начала XX века»**

Содержит предметы быта, одежду, посуду почти вековой давности, мебель в стиле Ренессанс, начало XX века (1867-1933), национальная одежда и обувь татарского народа, XIX-XXI в., утюги угольные изготовленные в литейном цехе (1915-1916), утюг угольный с трубой «VULCAN CZENSTOCHAU 7» Польша, 1939-1945 гг, производитель чугунолитейный завод «Вулкан» в г. Ченстохове. Отдельно располагается витрина, в которой представлены старинные рукописи: 1909 г., Казань, Электро-типография «Урнэк» 1908 г., Лито-типография Торговый дом «Братья Каримовы», Казань; 1906 г., Типо-литография Императорского Университета, Казань.

#### **«Килинчинское лето Мусы Джалиля»**

содержит документы и фотографии о пребывании поэта в село Килинчи

#### **«Я- капля Волги. М. Луконин»**

содержит документы и фотографии о пребывании поэта в село Килинчи

#### **«Мы – патриоты России»**

содержит экспонаты поискового отряда «Патриот», документы и подлинные письма с фронта.

#### **«Стена Памяти»**

содержит фотографии участников Великой отечественной войны

#### **«Зал боевой славы»**

содержит фотографии участников учителей Великой отечественной войны, баннер с информацией и фотографиями участников локальных войн, информация, фотография и парта Героя России Азамата Тасимова.

#### **«Выпускники школы»**

содержит стенд золотых медалистов школы

#### **«Летопись нашей школы»**

содержит материал об истории школы от момента ее открытия. Документы экспозиции рассказывают об учителях, работавших в школе и о директорах.

### 5. Фонды музея

Фонды школьного историко – краеведческого музея представляют собой собрание различных предметов, соответствующих профилю и тематике музея: основной – 503 подлинных предметов материальной – духовной культуры; вспомогательный – 30 предметы – копии точно воспроизводящие подлинники.

В общей классификации музейных предметов основной фонд экспозиция

#### **«Народный быт начала XX века»**

подразделяется на следующие группы:

I. Группа- вещевые предметы:

- Орудия труда;
- Домашняя утварь;
- Национальная одежда;
- Остатки оружия и боеприпасов времен Великой Отечественной войны;
- Военное снаряжение;
- Знамя Победы.

II. Материалы основного фонда составляют письменные источники:

- Старинные рукописи 1906, 1908 и 1909 гг.;
- Книги.

К основному фонду отнесены «похоронки» благодарственные письма 1941 – 1945 г.г. от командования воинских частей участников Великой Отечественной войны.

III. Изобразительные источники:

- Фотографии участников 1941-1945 гг.;
- Портрет Мусы Джалиля

IV. 1. Кинофильмы об участниках интернациональных и локальных войн.

Все материалы основного фонда – вещевые, письменные, изобразительные, фото и кинодокументы являются базовым материалом для раскрытия каждой экспозиции музея, служат необходимым первоисточником для раскрытия профиля музея – краеведческого. Разнообразен по-своему и вспомогательный фонд музея. Собранные экспонаты соответствуют профилю музея. Создана экспозиция комнаты прошлых лет, собрана мебель, предметы быта и техники.

Экспозиции за пределами основного помещения музея служат постоянными выставками для посетителей школы, воспитанников, учащихся и их родителей.

- «Зал боевой Славы»
- «Выпускники школы»
- «Стена Памяти»
- «Мы – патриоты России»
- «Килинчинское лето Мусы Джалиля»
- «Я – капля Волги. Михаил Луконин»
- «Летопись нашей школы»

#### 6. Руководитель

Мулламинова Рания Румильевна, учитель информатики

#### 7. Заключение комиссии

Решение о присвоении музею звания «школьный музей»

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ Шакирова Р.Х.

Члены комиссии \_\_\_\_\_ Максутова С.С.

Члены комиссии \_\_\_\_\_ Бисенгазиева Р.Ш.

Члены комиссии \_\_\_\_\_ Курманова Б. Б.